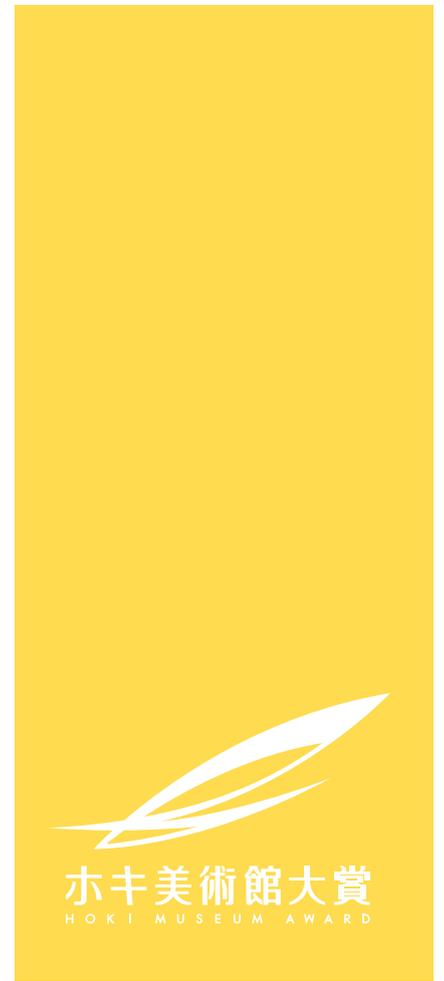
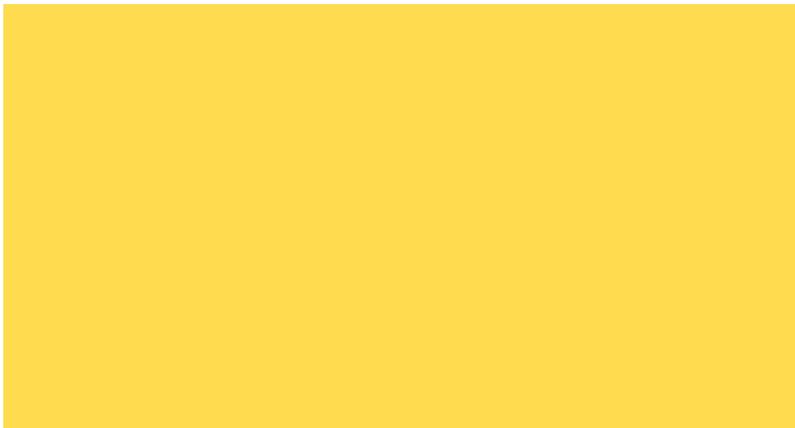




第3回ホキ美術館大賞 大賞 中西優多朗《次の音》2019年



第3回ホキ美術館大賞 準賞 岩下慎吾《神鳴》2019年



公募

写実絵画の登竜門
— 新しい写実絵画の可能性へ —

第4回 40歳以下の作家対象 ホキ美術館大賞

締切：2022年7月4日(月)

入選作は2022年11月より3カ月間 ホキ美術館に展示いたします。(予定)

問合せ先 ホキ美術館

TEL 043 - 205 - 1500 Mail hoki-award@hoki-museum.jp
Www. Hoki-Museum.jp

◎ 第4回ホキ美術館大賞作品募集にあたって

第4回ホキ美術館大賞の作品を募集します。第3回ホキ美術館大賞には、全国から93点の作品が寄せられましたが、どの作品も長い時間を積み重ねて描かれた力作ぞろいでした。

ホキ美術館は2010年11月に日本初の写実絵画専門美術館として開館し10年目を迎えました。開館以来、多くの方がたが写実絵画に関心を寄せるようになり、作家同士も切磋琢磨し、ここに新たな写実絵画の流れが起こってきています。この写実の芽をさらに大きく発展させていくために、ホキ美術館は今後も若き写実画家を応援していきたいと考えています。

ホキ美術館大賞の入選作は2022年11月からホキ美術館ギャラリー2で3カ月間展示いたします。若い方々の意欲的な作品に期待しております。



ホキ美術館 創設者
保木将夫



ホキ美術館 館長
保木博子

2020年6月吉日

◎ ホキ美術館大賞(保木将夫賞)について

1: 趣旨

開催趣旨: 新人写実作家の発掘と写実絵画の発展

開催回数: 3年に1回開催

2: 募集規定

応募資格

40歳以下の方。(2022年3月31日時点で) 国籍、アマチュア、新人、団体所属不問。
ホキ美術館所蔵作家は除く。海外在住の方は送料は自己負担となります。

募集作品

細密に描かれた写実絵画。具象絵画で平面。油彩・テンペラのみ。共同制作による作品は不可。
2020年以降に制作された新作で、他の公募展等に出品されていない作品。出品作品が入選した場合、2023年2月末までホキ美術館で展示可能な作品。途中でご返却はできません。

応募作品のサイズ

A、Bの2種類からお選びください。
A) 50～100号 B) 10～40号

応募点数

何点でも可

応募方法/1次審査

作品の写真、紙焼きの応募により選考
写真サイズ: A4サイズ程度(カラー)
出品申込書に必要事項をご記入の上、作品の写真とともに、下記事務局宛にご送付ください。

応募受付期間

2021年7月5日(月)～2022年7月4日(月) 必着
なお、応募予定の方は事前にメールかFAXにて事務局へ、「ホキ美術館大賞出品申込予定」
①氏名 ②住所 ③生年月日 ④電話 ⑤作品予定サイズ をご明記の上、お知らせください。

応募先・問い合わせ先

ホキ美術館
〒267-0067 千葉県千葉市緑区あすみが丘東3-15
TEL 043-205-1500 / Mail hoki-award@hoki-museum.jp

3: 選考と作品の扱い

1次審査・・・作品写真によりホキ美術館創設者と館長が行い、審査結果は事務局より通知いたします。

2次審査・・・1次審査を通過した現物作品を搬入いただき、審査を行います。

2次審査では出品手数料が1点あたり5000円かかります。作品搬入先、出品手数料の振込先は別途通知いたします。
作品搬入・搬出の費用についてはすべて出品者負担となります。

重量は額縁を含め50kg程度まで。作品保護のため必ず額装してください(仮額可。但しガラス不可、アクリル可)。

審査はホキ美術館創設者と館長が実施し、事務局が審査結果を送付いたします。

*審査についての問い合わせには事務局は応じられません。

4：賞・賞金・展覧会

受賞の発表：2次審査終了後、該当者に通知するとともに、「第4回ホキ美術館大賞展」として展覧会を行います。
なお入選作品を掲載した図録を制作します。

- 大賞** 50～100号の作品から選出。
1点 賞金150万円、図録2冊、作品ポストカード20枚、作品は寄贈。
- 準賞** 10～横40号の作品から選出。
1点 賞金70万円、図録2冊、作品ポストカード20枚、作品は寄贈。
- 入選** 60点まで。 図録2冊。
- 特別賞** 1点 賞金100万円、作品は寄贈。



入選作品の中から、来館者による人気投票を行い、第1位を特別賞とします。専用応募用紙に1人1点選出し、投票箱へ投票。約2カ月の投票期間の後、特別賞を決定。大賞や準賞とのW受賞はありません。

- 展覧会** 受賞・入選作品はすべて、ホキ美術館ギャラリー2に2022年11月18日より3カ月間展示いたします。
※なお、展覧会終了後、大賞、準賞、特別賞の作品はホキ美術館に寄贈していただき、それ以外の入選作はご返却いたします。

5：スケジュール

- 作品募集開始……………2021年7月5日(月)
- 応募締切……………2022年7月4日(月)
- 1次審査……………2022年7月中旬
- 1次審査結果通知……………2022年7月下旬 2次審査用作品搬入。
↓
- 2次審査……………2022年8月下旬
- 2次審査結果通知……………2022年9月上旬
↓
- 内覧会・授賞式……………2022年11月17日(木)
- 受賞・入選作品展示……………2022年11月18日(金)～3カ月間 ホキ美術館ギャラリー2にて。(予定)
- 特別賞発表……………2023年2月上旬以降。

○その他特記事項

(作品の帰属、権利)

- 入選以上の作品の独占的使用権はホキ美術館に帰属し、ホキ美術館広報を目的とした撮影および新聞、雑誌、HPなどへの掲載、放送、図録の発行などを自由に行うことができるものとします(第三者への許諾も含む)。また撮影画像および展覧会図録などの著作権はすべてホキ美術館に帰属します。

(受賞の取り消し)

- 受賞・入選発表後、募集規定等に違反していることが明らかになった場合、受賞・入選を取り消す場合があります。

(免責事項)

- 作品の取扱いには、細心の注意を払いますが、不可抗力、不測の事態による作品の損傷などにおきましては、ホキ美術館は一切その責任を負いません。

(個人情報の扱い)

- 記入いただいた氏名、住所、活動歴などの個人情報は、事務局で厳重に管理し、下記目的に限り使用いたします。
 - ・ホキ美術館大賞に関する資料送付、連絡、その他事務局業務で事務局が必要と判断する事項(次年度以降の使用も含む)
 - ・その他個人情報に関する窓口……事務局

(その他諸注意)

- 出品申込書は本事務局が発行したものと、ホキ美術館ホームページからダウンロードしたものに限りです。
- 出品申込書などの記入や搬入手続きなどに不備がないよう気を付けて下さい。不備な点がありますと事務局の判断により審査対象外にする場合があります。

(2次審査の作品搬入出について)

- 搬入、搬出の費用については、梱包費、運搬費、保険料などすべて出品者負担となります。



◎第4回 ホキ美術館大賞出品申込書 募集規定に同意し申し込みます。
(1次審査用 ※2022年7月4日(月)必着しめきり)

(ふりがな)		一般 <input type="checkbox"/> 学生 <input type="checkbox"/> (□にチェックを入れてください)	
氏名		学生の方(学校名:)	
住所	〒 -		
	アパート・マンション名 /		
電話番号		FAX番号	
携帯電話番号			
電子メールアドレス			
生年月日	西暦	年	月 日
過去の受賞歴、出品履歴(※選考には影響ありません) /			
作品タイトル			
作品サイズ	F・P・M・S ←※いずれかに○()号 その他(×)mm		
技法・素材	(例) 油彩・キャンバス		
作品のコンセプト /			

※作品数が増える場合は申込書をコピーし使用してください。



fax. 043-205-1511 (ホキ美術館)

◎ホキ美術館大賞出品申込予定連絡票(事前に事務局へ送信してください)

① 氏名	
② 住所	
③ 生年月日	
④ 電話	
⑤ 作品予定サイズ	