

## Gallery 8

作家	作品名	画材 ※画材の表記は作家の意向を反映しています。
野田 弘志	保木将夫氏の肖像	シナベニア・パネル・キャンバス・油彩
羽田 裕	黎明富士	キャンバス・油彩
青木 敏郎	秋の恵み ザクロ・カリン・各種の器	キャンバス・油彩
五味 文彦	坂東散策	パネル・ジェッツ・油彩
原 雅幸	冬のアンジェリカ	パネル・キャンバス・油彩
大畑 裕浩	気配-筆魂	キャンバス・油彩
藤原 秀一	砂遊び	キャンバス・油彩
小尾 修	時の肖像	キャンバス・エマルジョン地・油彩
島村 信之	眺	キャンバス・油彩
石黒 賢一郎	Turn the dial in a counterclockwise direction	パネル・ジェッツ地・油彩・FRP
諏訪 教	exit	パネル・紙・ミクストメディア
山梨 備広	墓標	キャンバス・油彩
塩谷 亮	青香	キャンバス・油彩
藤田 貴也	台の上に立つ人物	パネル・白亜地・油彩
三重野 慶	僕が見ているあなたをあなたは見れない	キャンバス・油彩



《神仙沼-保木将夫氏に捧ぐ-》(部分・制作途中)2021年

# 野田弘志

A New Work by Hiroshi Noda

新作品展 | 神仙沼 - 保木将夫氏に捧ぐ -  
Shinsen-numo - In Memory of Masao Hoki

2021 11月19日(金) ~ 2022 5月22日(日) ギャラリー3

開館時間: 10:00-17:30 \*入館は17:00まで

休館日: 火曜日 \*火曜日が祝日の場合は翌日、12月30日~1月1日

〒267-0067 千葉県緑区あすみが丘東3-15 お問い合わせ: TEL.043-205-1500

ホームページ: <https://www.hoki-museum.jp>

現代日本の写実絵画

ホキ美術館  
HOKI MUSEUM



青木 敏郎 秋の恵み ザクロ・カリン・各種の器

## Gallery 1

作家	作品名	画材 ※画材の表記は作家の意向を反映しています。
森本 章介	果物たちの宴	キャンバス・油彩
野田 弘志	皿と果物 I	シナベニア・パネル・キャンバス・油彩
野田 弘志	刺繍模様に着襟	シナベニア・パネル・キャンバス・油彩
野田 弘志	洋梨	シナベニア・パネル・キャンバス・油彩
野田 弘志	緑畫に牡丹	シナベニア・パネル・キャンバス・油彩
野田 弘志	牡丹紅白	シナベニア・パネル・キャンバス・油彩
青木 敏郎	芍薬・ソルダム・貝ガラ	キャンバス・油彩
青木 敏郎	古壺・水差し・古書	キャンバス・油彩
青木 敏郎	椿・レマ杯・染付皿	キャンバス・油彩
青木 敏郎	デルフトの焼物と果実	キャンバス・油彩
青木 敏郎	レモンのコンフィチュール、芍薬、染付と白地の焼物	キャンバス・油彩
青木 敏郎	菓子・パン・白デルフトの焼物	キャンバス・油彩
島村 信之	幻想ロブスター	キャンバス・油彩
島村 信之	オオコノハムシ-癡態-	キャンバス・油彩
島村 信之	ニジイロクロワガタ-メタリック-	キャンバス・油彩
島村 信之	夢の箱	キャンバス・油彩
小尾 修	風化の肖像	キャンバス・白亜地・油彩
小尾 修	種	パネル・白亜地・油彩
小尾 修	7:30am	パネル・白亜地・油彩
小尾 修	収穫	パネル・白亜地・油彩
小尾 修	南瓜	板(白亜地)・油彩
五味 文彦	パンのある静物	パネル・キャンバス・油彩
五味 文彦	ガラス器とレモン	パネル・キャンバス・油彩
五味 文彦	あかいほな	パネル・キャンバス・油彩
五味 文彦	パンと檸檬	パネル・キャンバス・油彩
五味 文彦	UTSUSEMI	パネル・キャンバス・油彩
五味 文彦	洋梨とチーズ	パネル・ジェッツ・油彩
五味 文彦	盆上の葡萄	パネル・ジェッツ・油彩
五味 文彦	ガラスポッドのある静物	パネル・ジェッツ・油彩
五味 文彦	果物と銀食器	パネル・ジェッツ・油彩
五味 文彦	三角のガラスのある静物	パネル・ジェッツ・油彩
磯江 毅	地の音	混合技法
安彦 文平	自然観	キャンバス・油彩
山本 大貴	FORTUNE KEEPER	パネル・綿布・ジェッツ・油彩
山本 大貴	Ray at 3:00p.m. (cloudy)	パネル・ジェッツ・アクリル・油彩
廣戸 絵美	階段	パネル・キャンバス・油彩
鶴 友那	記憶	キャンバス・油彩
藤田 貴也	虚空の皿-眠り-	パネル・白亜地・油彩
藤田 貴也	material 01	パネル・白亜地・油彩
藤田 貴也	Electric device	パネル・白亜地・油彩
石黒 賢一郎	SHAFT TOWER (赤平)	パネル・キャンバス・油彩

## Gallery 9

### ■第二回ホキ美術館プラチナ大賞 入選作品展

第一期 2021年11月19日(金)~2022年1月17日(月)

第二期 2022年1月19日(水)~3月21日(月)

第三期 2022年3月23日(水)~5月22日(日)

※プラチナ大賞展示作品の詳細は別紙参照

## Gallery 2

作家	作品名	画材
森本 草介	刺繍をする女	キャンバス・油彩
森本 草介	立ちポーズ	キャンバス・油彩
森本 草介	コーヒータイム	キャンバス・油彩
森本 草介	午後のくつろぎ	キャンバス・油彩
森本 草介	Venus	キャンバス・油彩
中山 忠彦	花飾りの帽子	キャンバス・油彩
中山 忠彦	トルコブルーの襟飾り	キャンバス・油彩
島村 信之	紗	キャンバス・油彩
島村 信之	小顔	キャンバス・油彩
島村 信之	日差し	キャンバス・油彩
島村 信之	保木館長	キャンバス・油彩
島村 信之	望	キャンバス・油彩
島村 信之	憧憬	キャンバス・油彩
小尾 修	画室	キャンバス (エマルジョン地)・油彩
小尾 修	静寂の声	キャンバス・エマルジョン地・油彩
小尾 修	流	パネル・白亜地・油彩
大矢 英雄	まどろみ醒める午後	シナペニア・パネル・綿布・白亜地・卵テンペラ
生島 浩	card	キャンバス・油彩
生島 浩	5:55	キャンバス・油彩
石黒 賢一郎	完全防備しなければならぬ	パネル・ジュエツ・油彩
石黒 賢一郎	INJECTION DEVICE (3rd Lot)	パネル・ジュエツ・油彩
石黒 賢一郎	INJECTION DEVICE使用方法	パネル・ジュエツ・油彩
塩谷 亮	如月	パネル・白亜地・油彩
李 曉剛	ヌード	キャンバス・油彩
李 曉剛	乙女	キャンバス・油彩
諏訪 敦	玉眼 (大野慶人立像)	パネル・キャンバス・油彩
藤田 貴也	EIKO-01	パネル・白亜地・油彩
鶴 友那	残光の雪	キャンバス・油彩
三重野 慶	言葉にする前のそのまま	パネル・キャンバス・油彩

## Gallery 4

### ■第二回ホキ美術館プラチナ大賞 入選作品展

※プラチナ大賞展示作品の詳細は別紙参照

### ■スモールコレクション by Gallery Suchi

期間 2022年4月20日(水)～5月5日(木・祝)

## Gallery 5

ギャラリー5 現在閉鎖中

## Gallery 6

作家	作品名	画材
五味 文彦	樹影が刻まれる時	パネル・キャンバス・油彩
野田 弘志	「崇高なるもの」OP.7	シナペニア・パネル・キャンバス・油彩
原 雅幸	光る海	パネル・キャンバス・油彩



板谷 波山 茶碗牡丹文

板谷 波山 水差し新呉須絵

富本 憲吉 大徳利

## Gallery 3

作家	作品名	画材
野田 弘志	蒼天	シナペニア・パネル・キャンバス・油彩
野田 弘志	神仙沼-保木将夫氏に捧ぐ-	シナペニア・パネル・キャンバス・油彩
野田 弘志	鷹岡湖・夏天	シナペニア・パネル・キャンバス・油彩
野田 弘志	天籟・梓川	パネル・キャンバス・油彩
野田 弘志	オロフレ峠	シナペニア・パネル・キャンバス・油彩
森本 草介	ベリゴールの村	キャンバス・油彩
森本 草介	モレーの橋	キャンバス・油彩
森本 草介	アリー川の流れ	キャンバス・油彩
森本 草介	ロットの川面	キャンバス・油彩
森本 草介	川辺の風景	キャンバス・油彩
青木 敏郎	プロバンスの農家	キャンバス (水彩下地)・油彩
五味 文彦	いにしへの王は語る	パネル・キャンバス・油彩
大畑 総浩	野呂山風景-雪道	キャンバス・油彩
原 雅幸	雑米の日	パネル・キャンバス・油彩
原 雅幸	Malhamの光る川	パネル・キャンバス・油彩
羽田 裕	初秋のサンマリノ	キャンバス・油彩

### ■第二回ホキ美術館プラチナ大賞 入選作品展

第一期 2021年11月19日(金)～2022年1月17日(月)

第二期 2022年1月19日(水)～3月21日(月)

第三期 2022年3月23日(水)～5月22日(日)

※プラチナ大賞展示作品の詳細は別紙参照

## Gallery 7

作家	作品名	画材
板谷 波山	葆光影磁延寿花瓶	—
板谷 波山	水差し新呉須絵	—
板谷 波山	茶碗牡丹文	—
板谷 波山	白磁柘榴彫香爐	—
板谷 波山	桃香合	—
板谷 波山	柿香合	—
板谷 波山	水華磁蓮香爐	—
板谷 波山	青磁香爐	—
板谷 波山	青磁纏耳花瓶	—
板谷 波山	瑞芝茶碗	—
板谷 波山	水華磁捺耳香爐	—
板谷 波山	窠姿磁鶴首花瓶	—
富本 憲吉	色絵るり香爐	—
富本 憲吉	大徳利	—
深見 陶治	飾 香爐<翔>	—
深見 陶治	飾 香爐<展>	—
深見 陶治	望 II	—
深見 陶治	遙カノ景<望>	—
深見 陶治	心象<澄>	—