

Gallery 8

作家	作品名	画材 ※画材の表記は作家の意向を反映しています。
野田 弘志	「崇高なるもの」OP.9	シナベニア・パネル・キャンバス・油彩
青木 敏郎	晩秋の川面に映る木々	キャンバス・油彩
五味 文彦	百の風 百の雨 百の陽	パネル・ジェッソ・油彩
原 雅幸	ハートソップの羊牧場	キャンバス・油彩
大畑 稔浩	出雲風景-日御碕灯台	パネル・キャンバス・油彩
小尾 修	鼓動	エマルジョン地・キャンバス・油彩
石黒 賢一郎	細胞融合増殖抑制装置(Injection Devices)	パネル・油彩・PLA・ABS樹脂・ゴム 他
諏訪 敦	Utsushiomi	キャンバス・油彩
山梨 備広	午後の最後の光	キャンバス・油彩
塩谷 亮	Simone con la mitologia	キャンバス・油彩
藤田 貴也	anatomical model/figure	パネル・綿布・白亜地・油彩
三重野 慶	完成にはまだ遠い	キャンバス・油彩
廣戸 絵美	小さな物語	キャンバス・油彩
島村 信之	夢の箱II (未完)	キャンバス・油彩



小尾 修《収穫》2020年



森本華介《牡丹》1997年

秋



春



夏



冬



四季を写す 絵画たち

Paintings Reflecting the Four Seasons



塩谷 亮《黄昏》2020年



五味文彦《白いセーターの女》2023年

2026年5月27日水 → 11月8日日

開館時間:10:00-17:30 *入館は17:00まで

休館日:火曜日 *火曜日が祝日の場合は翌平日(8月11日(火)・9月22日(火)・11月3日(火)は開館、

9月24日(木)・11月4日(水)は振替休館) *8月10日~17日の間は休館せず、8月19日(水)振替休館

〒267-0067 千葉市緑区あすみが丘東3-15 お問い合わせ:TEL.043-205-1500 ホームページ:https://www.hoki-museum.jp

現代日本の写実絵画

ホキ美術館
HOKI MUSEUM

Gallery 1



原 雅幸 「ハートソップの羊牧場」

作家	作品名	画材 ※画材の表記は作家の意向を反映しています。
森本 草介	果物たちの宴	キャンバス・油彩
森本 草介	みちのく早春	キャンバス・油彩
森本 草介	イタリアンマスカット	キャンバス・油彩
森本 草介	初夏の頃	キャンバス・油彩
森本 草介	牡丹	キャンバス・油彩
野田 弘志	六つの薔薇	シナベニア・パネル・キャンバス・油彩
野田 弘志	緑壺に牡丹	シナベニア・パネル・キャンバス・油彩
野田 弘志	牡丹紅白	シナベニア・パネル・キャンバス・油彩
野田 弘志	手吹き花瓶にバラ	シナベニア・パネル・キャンバス・油彩
野田 弘志	刺繍模様に薔薇	シナベニア・パネル・キャンバス・油彩
青木 敏郎	椿・レーマ杯・染付皿	キャンバス(水彩下地)・油彩
島村 信之	新緑	キャンバス・油彩
小尾 修	南瓜	板(白亜地)・油彩
小尾 修	収穫	パネル・白亜地・油彩
五味 文彦	芍薬	パネル・キャンバス・油彩
五味 文彦	ひとみ	パネル・キャンバス・油彩
五味 文彦	林檎	パネル・キャンバス・油彩
五味 文彦	パンと檸檬	パネル・キャンバス・油彩
五味 文彦	盆上の葡萄	パネル・ジェッソ・油彩
五味 文彦	白いセーターの女	パネル・キャンバス・油彩
五味 文彦	晩夏	パネル・ジェッソ・油彩
大矢 英雄	春の風理由	シナベニア・パネル・綿布・白亜地・卵テンペラ
大畑 稔浩	白根山風景-枯骨	キャンバス・油彩
大畑 稔浩	気配-春	キャンバス・油彩
大畑 稔浩	気配-冬	キャンバス・油彩
大畑 稔浩	気配-鎮魂	キャンバス・油彩
大畑 稔浩	野呂山風景-雪道	キャンバス・油彩
大畑 稔浩	北海道風景-羊蹄山と…。	キャンバス・油彩
木原 和敏	静かな森	キャンバス・油彩
木原 和敏	樹	キャンバス・油彩
原 雅幸	薄氷の日	パネル・キャンバス・油彩
塩谷 亮	行く秋	パネル・油彩
塩谷 亮	晩秋	パネル・油彩
塩谷 亮	黄昏	キャンバス・油彩
藤原 秀一	ひまわり畑	キャンバス・油彩
藤原 秀一	宝篋院秋図	キャンバス・油彩
藤原 秀一	秋の深入山	キャンバス・油彩
藤原 秀一	川の情景	キャンバス・油彩
藤原 秀一	砂遊び	キャンバス・油彩
羽田 裕	初秋の桜島	キャンバス・油彩
羽田 裕	初秋のサンマリノ	キャンバス・油彩
山本 大貴	Ray at 3:00p. m. (cloudy)	パネル・ジェッソ・アクリル・油彩
安彦 文平	自然観	キャンバス・油彩
鶴 友那	残光の雪	パネル・油彩
中西 優多朗	次の音	キャンバス・油彩

Gallery 9

作家	作品名	画材 ※画材の表記は作家の意向を反映しています。
磯江 毅	地の音	混合技法
磯江 毅	横たわる男	混合技法



森本 草介「アリエー川の流れ」

Gallery 2

作家	作品名	画材 ※画材の表記は作家の意向を反映しています。
森本 草介	田園	キャンバス・油彩
森本 草介	川辺の風景	キャンバス・油彩
森本 草介	光の方へ	キャンバス・油彩
森本 草介	立ちポーズ	キャンバス・油彩
森本 草介	カウチのポーズ	キャンバス・油彩
森本 草介	部屋	キャンバス・油彩
森本 草介	コーヒータム	キャンバス・油彩
森本 草介	休日	キャンバス・油彩
森本 草介	Vénus	キャンバス・油彩
森本 草介	未来	キャンバス・油彩
森本 草介	アリエー川の流れ	キャンバス・油彩
島村 信之	藤寝椅子	キャンバス・油彩
島村 信之	月夜	キャンバス・油彩
島村 信之	眺	キャンバス・油彩
島村 信之	願う	キャンバス・油彩
島村 信之	ガイア	キャンバス・油彩
塩谷 亮	光韻	パネル・油彩
塩谷 亮	耀	パネル・油彩
塩谷 亮	久遠	パネル・油彩
塩谷 亮	微光	パネル・油彩
塩谷 亮	17歳のシモーネ	パネル・油彩
塩谷 亮	相韻	パネル・油彩
塩谷 亮	立石霧景	パネル・油彩
塩谷 亮	想	パネル・油彩
三重野 慶	信じてる	パネル・キャンバス・油彩
三重野 慶	夜光	パネル・キャンバス・油彩
三重野 慶	どうしよう	パネル・キャンバス・油彩

Gallery 3

作家	作品名	画材 ※画材の表記は作家の意向を反映しています。
野田 弘志	神仙沼-保木将夫氏に捧ぐ-	シナペニア・パネル・キャンバス・油彩
野田 弘志	蒼天	シナペニア・パネル・キャンバス・油彩
小尾 修	画室	キャンバス (エマルジョン地)・油彩
小尾 修	風化の肖像	キャンバス・白亜地・油彩
小尾 修	HITOMI	パネル・白亜地・油彩
小尾 修	静寂の声	板 (白亜地)・油彩
小尾 修	とまり木	キャンバス・エマルジョン地・油彩
原 雅幸	光る海	パネル・キャンバス・油彩
原 雅幸	モンテプルチアーノ	パネル・キャンバス・油彩
原 雅幸	ダンバートン城の思い出	パネル・キャンバス・油彩
石黒 賢一郎	ガスマスク使用生活 (大人編)	パネル・ジュッソ地・油彩
石黒 賢一郎	ガスマスク使用生活 (子供編)	パネル・ジュッソ地・油彩
石黒 賢一郎	Injection Deviceを持つ	パネル・ジュッソ地・油彩
石黒 賢一郎	細胞融合増殖抑制装置001	パネル・油彩・PLA・ゴム 他
石黒 賢一郎	細胞融合増殖抑制装置群 (002-004)	パネル・油彩・PLA・ゴム 他
石黒 賢一郎	グルア	ABS樹脂・ゴム・鉄 他
藤田 貴也	Tanguer no.2	パネル・白亜地・油彩
藤田 貴也	Rina	パネル・白亜地・油彩
藤田 貴也	Electric device	パネル・白亜地・油彩
藤田 貴也	material 01	パネル・白亜地・油彩
藤田 貴也	EIKO-01	パネル・白亜地・油彩
藤田 貴也	台の上に立つ人物	パネル・白亜地・油彩
藤田 貴也	A girl	パネル・白亜地・油彩

Gallery 4

新型コロナウイルス感染拡大防止対策のため閉鎖中

Gallery 5

現在閉鎖中

Gallery 6

作家	作品名	画材 ※画材の表記は作家の意向を反映しています。
野田 弘志	聖なるものTHE-IV	シナペニア・パネル・キャンバス・油彩
青木 敏郎	プロバンスの農家	キャンバス (水彩下地)・油彩
青木 敏郎	オーベルニュの教会	キャンバス・油彩
青木 敏郎	白デルフトの焼物と獅子、果物達	キャンバス・油彩



板谷 波山 茶碗牡丹文

板谷 波山 水差し新呉須絵

富本 憲吉 大徳利

Gallery 7

作家	作品名	画材 ※画材の表記は作家の意向を反映しています。
板谷 波山	葆光彩磁延寿文花瓶	—
板谷 波山	水差し新呉須絵	—
板谷 波山	茶碗牡丹文	—
板谷 波山	白磁柘榴彫香爐	—
板谷 波山	桃香合	—
板谷 波山	柿香合	—
板谷 波山	氷華磁睡蓮香爐	—
板谷 波山	青磁香爐	—
板谷 波山	青磁鯛耳花瓶	—
板谷 波山	瑞芝茶碗	—
板谷 波山	氷華磁捻耳香爐	—
板谷 波山	窯変磁鶴首花瓶	—
富本 憲吉	色絵るり香爐	—
富本 憲吉	大徳利	—
深見 陶治	飾 香爐<翔>	—
深見 陶治	飾 香爐<展>	—
深見 陶治	望 II	—
深見 陶治	遙カノ景<望>	—
深見 陶治	心象<澄>	—